

من نوا در أشمب



أشعب الطماع شخصية حقيقية ،اشتهرت بالنهم والشراهة في الأكل ، يعتبره البعض أمير الطفيليين بلا منازع ، حيث يتسلل إلى كل مائدة أو احتفال أو عرس فيه طعام ، دون أن يدعبوه أحد أو ينتظر دعبوة من أحد . وعلى الرغم من كل هذا ، فقد كان أشعب شخصية مرحة محبوبة ، تتسم كل مواقفه بالفكاهة والضحك ، بسبب ظرفه وخفة روحه ومواقفه

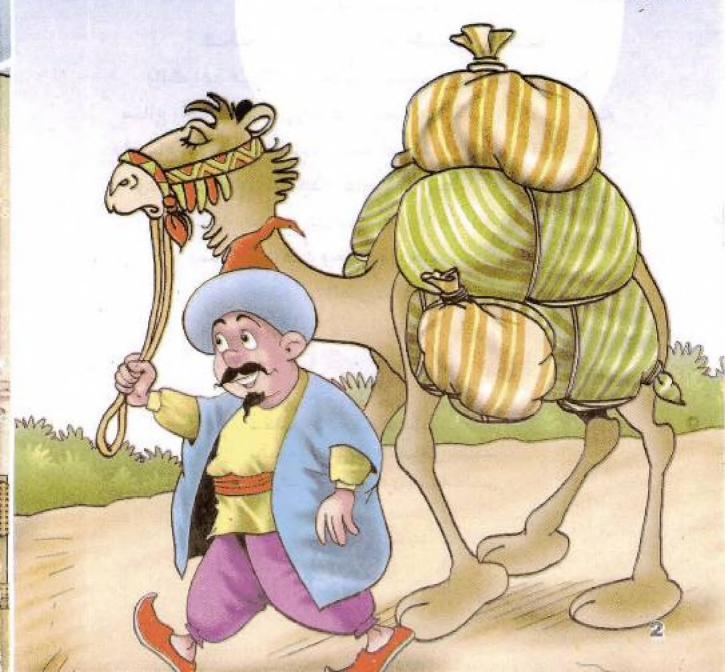
أشعب ضيفا ثقيلا

بقلم : ۱. وجيبه يعقوب السيد بريشة : ۱. عبد الشافي سيب إشراف : ۱. حبصدي منصطفي

> الناشر المؤسسة العربية الجديثة عمورتاءوتون ت الله المعادية المعادية

فى فَتْرة مِنَ الْفتراتِ اشتَعلَ أشْعبُ بالتّجارة ، وتخلّى مُؤقَّتًا عنِ التّطفُّلِ والسّعْي وراء المُوائِد ، وفى أثناء ذلك تعرَّف رَجُلاً طيبًا من مدينة مّجاورة .

كَانَ هَذَا الرَّجُلُ لا يعْرِفُ أَشْعَبَ على حَقِيقَتِه ، فاسْتَظُرَفَ حَدِيثَهُ واسْتَحَبَّ مُجالَسَتَهُ ، وأَخذَ يدْعُو أَشْعَبَ يومًا بعْدَ يوْمٍ للْغَدَاء معه .



وعندما توثّقت الصلّة بين أشعب والرجل ، أراد الرجل إكرامه ، فدعاه للإقامة معه في بيته بشكل دائم ، طوال المدّة التي يبقاها بعيدًا عَنْ بلده ،

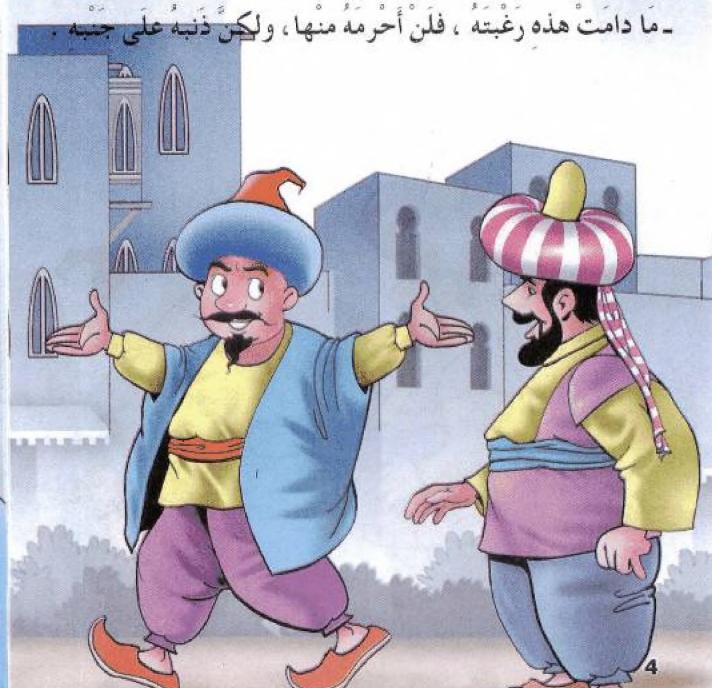
تظاهَر أَشْعبُ بالرَّفضِ أَوَّلَ الأَمْرِ ، لكِنَّ إِلَّاحَ الرَّجلِ علَيْهِ جعلَهُ يُغيِّر رأْيَه ، ويقْبَلُ الإِقَامَةَ معه ، بشرط ألا يكون في إِقامَتِهِ ما يضايقه أوْ يتسبَّب له في إحراج مع أهْل بيته .



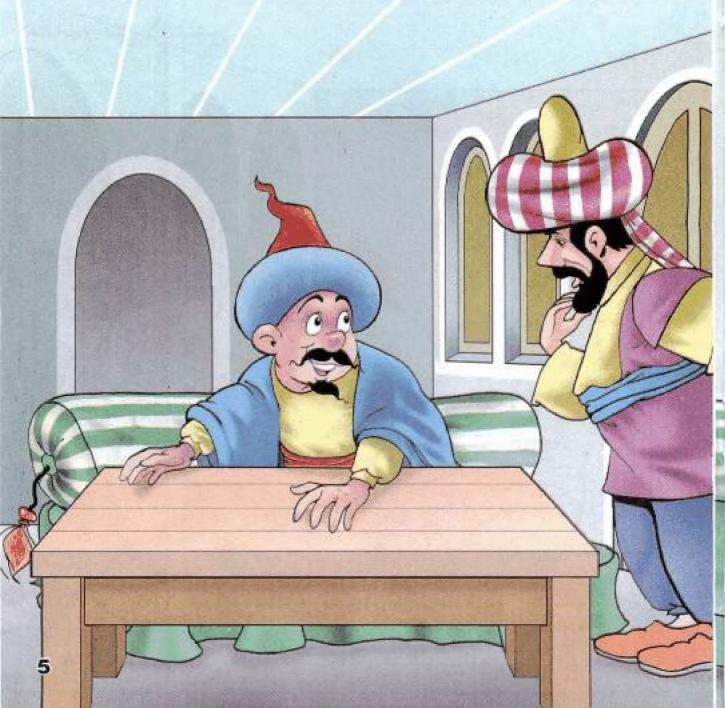
أَكَد الرجلُ لأشْعَبَ ترْحِيبَهُ وسَعادتَهُ باسْتِضافَتِه ، وقالَ بطيبِ فاطِرِ :

ثِقْ أَنَّنا لَنْ نَتَضايَقَ مِنْ إِقَامَتِكَ مَهْمَا طَالَتْ ، فَأَنْتَ رَجُلٌ خَفِيفُ الطَّلِّ لَمْ أَلْسُ مِنكَ سُوى كَرَمِ السَّجايا مُنْذُ عرَفْتُكَ .

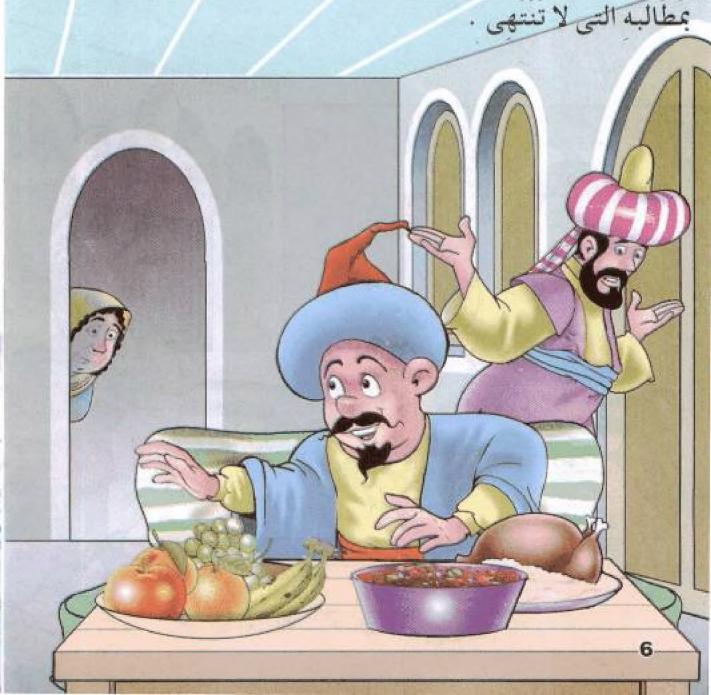
لكنَّ أَشْعَبَ كتَم ضحكَةً كادتْ تُفْلِتُ مِنْه ، وقالَ في نفْسِه :



مكث أشعب مع الرجل مدّة طويلة تزيد على الشهر ، في البداية كان الرّجل سعيدًا بهذا الضّيف الخفيف ، لكن ما إن مرّ يوم واحدٌ عاشر فيه الرجل أشعب بعد ذلك ، حتى أدرك حقيقته ، وأيْقَن أنَّ هذا الضّيْف الخفيف أثْقل من جبال الهموم التي ركبَتْه .



ظَهر أَشْعب للرَّجل على حقيقته ، فإنَّ الطَّبْع يَغْلِبُ التَّطبُع ، واكْتشف الرجلُ أَنَّ أَشْعب لا هَم له سوى السُّوَال الدَّائم والْستمر واكْتشف الرجلُ أَنَّ أَشْعب لا هَم له سوى السُّوَال الدَّائم والْستمريها عن الطَّعام الذي سيتناوله على الْغداء ، أو الفاكهة التي سيشتريها الْيوم . حتى إن الْعمل الذي كان يَارسُه تركه وبقى بلا عمل اليوم معتمدا على هذا الرجل المسكين في كلَّ شيء ، هذا بالإضافة إلى معتمدا على هذا الرجل المسكين في كلَّ شيء ، هذا بالإضافة إلى كسلة وتقاعسه عن خدمة نفسه ، بل إنه كان يَثقل على من حواله



مر الشهر على الرجل كأنّه دَهْر ، وشعر بالاختناق هو وزوجته وأولاده ، لم يعد يعرف طعما للرّاحة ، وانقلبت حياته رأسا على عقب بسبب دعوته الجنونة لهذا الطّفيلي العجيب ، ولم يكن شعور الراة بالخنق على ذلك الطّفيلي بأقل من شعور زوجها السكين ، فسألته في ألم:



- إلى متى سيظَلُّ هذا الطُّفَيليُّ عِنْدنا ؟ إنني أَكادُ أموتُ غمًّا . .
 - إِنه كابوسٌ ثَقيلٌ لا أعْرفُ متى سينتهى !
- ـ عِنْدى فَكْرَةٌ يمكِنُ أَنْ نَخْتَبرَهُ بِها، فَنَعْرِف كُمْ سَيَبْقَى مُقيمًا معنا..
 - إِلَىَّ بِهِا أُرْجِوكَ .

قالت الزُّوْجةُ:

- نحنُ سنَصْطَنعُ شِجارًا ونتحاكَمُ إِلَيْهِ، وسوْفَ أَسْتَدرجه أَنا في الْكلامِ بطَريقتي الخْاصَّةِ ، وأَعْرِفُ منْهُ إِلى متى سَيظَل كاتِمًا على

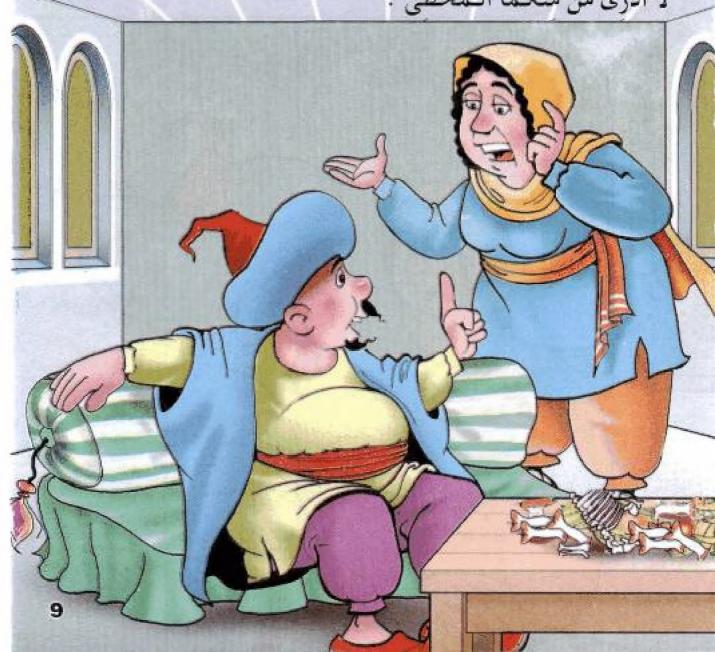


تظاهر الزُّوْجان بالشِّجار، وذَهبا إلى أَشْعب وهو متَّكئ على أَريكته ، وقصَّت الزَّوجَة على أَشْعب سبب شِجارِها مع زَوْجِها ، ثم سألته في خُبْث وهي تبْكي :

- إنى أَسألُكَ بالله الذي سوف يرْعاكَ ويباركُ لك في سَفَرِك غَدًا، أَيُنا الظَّالِمُ وأَيُّنَا الْمَظْلُومُ ؟

لكنَّ أَشْعب ردُّ في بُرُود ولا مُبَالاَة قَائلاً:

بالله الذي سواف يُبارِكُ لي في مُقامى عندكُم شهرًا أو أكثر ، لا أذرى من منكما المخطئ .



ثم أضاف قائلاً:

- كَيْفَ تَسَسَّاجِرَانِ فِي وَجُودِي ، وما بِالْكُما لُوْ سَافِرْتُ وتركَّبُكُما؟ لذلك سوف أَبْقى لكى أُصْلِح بَيْنَكُما كُلُما تشاجرتُما .

كانَ جوابُ أشْعبُ كالصَّاعقَة التي هَبطَتْ من السَّماء على رأْس الزُّوْجِيْن، لكنَهما كَظَمَا غَيَّظَهُما وانسحبا في هُدُّوء وصمت، بعد أن تأكّدا أنَّ هذا الطُّفيْليُّ لا يَنُوى مُغادَرة البيت.



قالُ الرجلُ لزَوْجَته :

لقد جاءتني فَكُرَةٌ أَفْسَضَلَ من فِكرتكِ سوف تُخلّصنا من الطُّفيليُّ للأَبد .

وفي لهفة قالت الزوجة:

- أَخُبرُنى بها ، فلَمْ يعُدُ في وُسْعي تَحَمَّلُ رؤية هذا الرجُّلِ الْبغيضِ . فأَجَابِ الزوْجُ :

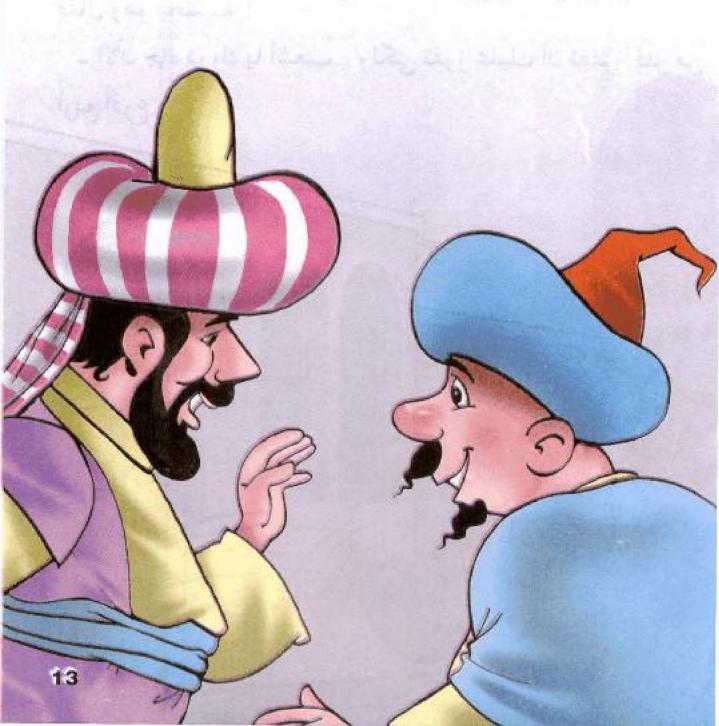
- غدًا سوف أغريه بأن يسابقنى في الْقَفْز ، فأقْفز أنا من الْعَتَبة إلى خارج المنزل ، فإذا قفز هو فأغلقى الباب خلفه ولا تفتحيه أبدًا . ابتسمت الزوجة وقالت ، والبهجة بادية على وجهها : _ يا لها من فكرة عبقرية ، وإن عَدًا لناظره قريب .





فأجاب أشْعبُ:

- لا أُدرى بالضَّبط ، ولكنِّى أَتوقَّعُ أَنْ أَصِلَ إِلَى مسَافة كَبيرة . ابْتسَم الرجلُ وقالَ في جِدِّيَّة : - فما رأيُكَ لوْ تُسَابِقُنى في الْقَفْزِ ، على أَنْ يَحْصُلَ الْفائِزُ على وجْبة دَسِمة كَجائِزة ؟



ولمْ يكد أشعب يسمع «وجبة دسمة » حتى سال لعابه ، وهز ً وأسه موافقًا وقال:

-هيًّا ابْدأْ أَنتَ ، وأَنا سأحاولُ بَعْدَكَ.

نهض الرجُلُ من مقامِه، ووقف على عَتبة الباب، وقفز قَفْزة طَويلَة بلغت أُرْبع أُذْرُع ، ثم أشار إلى أشعب لكى يقوم بقفزته ، فقال وهو يُحمِّسُه :

- الآنَ جاءَ دوْرُكَ يا أَشْعبُ ، ولكَيْ تَفوزَ عليَّكَ أَنْ تقَفزَ أكْثَرَ منْ أربع أذرع . قام أَشْعَبُ مُتَباطِئًا ، والرَّجل يَرْقُبهُ بِعَيْنَينِ شَاخِصَتَينِ ، ووقفَ على عَتَبة الدَّارِ ، ولكنَّهُ اسْتدارَ وجَعلَ وجْهَهُ داخِلَ المُنْزِلِ وقَفزَ قَفْزَةً لم تَزَدْ على ذراعيَّن اثْنَتَيْن .

تعجُّب الرَّجلُ وأُحسُّ بالدُّوار وقالَ في حُزْن :

- عَجِبًا لِكَ يَا أَشْعَبُ ! لَقَدْ قَفَرْتُ أَنَا إِلَى خَارِجِ الْمَنزِلِ أَرْبَعِ أَذْرُعٍ بَيْنَمَا لَمْ تَزِدْ قَفْرْتُكَ على ذراعَيْنِ إلى الدَّاخِلِ ،كَانَ الأَعْرَى بِكَ أَنْ تقْفزَ إلى الخارج فالمُكانُ يتَّسِعُ لِلْلِكَ .



لكنَّ أشْعَبَ قالَ في خُبْثٍ :

- إِنَّ ذِراعَينِ إِلَى الدُّاخِلِ أَفْضل من أربع أَذْرُع إِلَى الخارج! أَلَيْسَ كذلك ؟!

سمع الرجُلُ ذلك فكاد يغمى عليه ، بينما رأت الزُوْجَةُ ما حدث فأصيبت بصده ، على حين جلس أشعب على أريكته ، وراح يُدندن بصوت مسموع ومزعج .

